

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности
«Детский КВН»**

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок реализации: 2 года

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа сценической подготовки (далее - программа) **художественной направленности** рассчитана на 2 года реализации для учащихся 10-18 лет.

Программа нацелена на приобщение учащихся к театральному искусству, воспитывает любовь к литературному творчеству, ориентирует учащихся на создание авторского материала, который отражает повседневную жизнь.

Программа предусматривает совместную деятельность педагога с учащимися и их родителями – это сотворчество, созидание по законам искусства и культурологического воспитания.

Новизна программы заключается в том, что, осваивая базовые театральные навыки, учащиеся не только приобщаются к театральному искусству, но и развивают в себе коммуникативные и креативные способности через специальные тренинги. Благодаря расширению культурного кругозора и использованию разножанровых видов деятельности (танцы, песни, освоение актерского мастерства, работа с юмористическим сценарием, владение программами по обработке звука) создаются благоприятные условия для формирования коммуникативных качеств и повышения самостоятельности.

Актуальность программы состоит в том, что ее реализация позволяет решать задачи государственной программы по развитию театрального искусства и приоритетных направлений развития образования. При разработке программы были учтены положения постановления Правительства Белгородской области от 23 июля 2012 г. № 302 –пп «О Концепции развития театрального дела в Белгородской области до 2020 года».

Занятия направлены на развитие одаренности учащихся с помощью театра малых форм, осмысление ими важности творческого поиска и самовыражения в современной жизни. Воспитание у подрастающего поколения оптимистического отношения к жизни, уважение к театральным традициям, чувства юмора, несомненно, является одной из составляющих педагогической деятельности по данной программе.

Отличительной особенностью данной программы является деятельностный подход к образованию, воспитанию и развитию учащихся средствами игры КВН и вообще сценической деятельности. Учащиеся становятся вовлеченными в такую продуктивную творческую деятельность, где они выступают, с одной стороны, в качестве

исполнителей, а с другой – соавторов при работе над конкурсным материалом или выступлениями (сценаристом, художником, композитором, режиссером). Необходимость ощутить на себе социальную роль творца настоятельно требует от них внутренней свободы, открытости в противовес замкнутости и зажиму, характерным для подростков.

Важным системообразующим элементом образовательной деятельности по данной программе является коллективный творческий процесс, на основе которого построено годовое кольцо традиционных выступлений, занятий, репетиций. В процессе своей деятельности команда КВН (учебная группа) проходит все стадии формирования коллектива. В результате работы, учащиеся становятся способными самостоятельно ставить перед собой цели, регулировать свою деятельность, учатся взаимодействию в группе, дисциплине, ответственности, приобретают опыт коллективных переживаний. Игра стимулирует их активность и раскрывает творческие способности, создает «ситуацию успеха».

Программа рассчитана на детей возрастом от 10 до 18 лет и на 2 года обучения. Каждый год – это своеобразный «шаг» в понимании театра и восхождении учащегося к творческим высотам. Учебные занятия первого года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, итого 144 часа в год. Учебные занятия второго года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа, итого 216 часов в год.

Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. Программой предусмотрено вариативное использование других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью, репетиции и театральные выступления.

Ожидаемые результаты к концу 1 года обучения приобретается первый опыт творческой деятельности, учащиеся должны **знать/понимать**:

- ✓ правила безопасности при работе на сцене и в учебном кабинете;
- ✓ артикуляционную таблицу гласных и согласных звуков;
- ✓ методы преодоления психологической инерции;

должны **уметь**:

- ✓ избавляться от мышечных и телесных зажимов;
- ✓ концентрировать внимание;
- ✓ согласованно действовать в парах, трио и т.д.;

- ✓ правдиво и логично действовать на сценической площадке;

должны **владеть:**

- ✓ культурой поведения на сцене;
- ✓ голосом, телом, дыханием.

К концу **2 года обучения**, учащиеся закрепляют приобретённые знания, полученные ранее по всем разделам программы, расширяют свой актерский диапазон, приобретая умение четко говорить и соблюдать ритм. Учащиеся второго года обучения должны **знать/понимать:**

- ✓ правила работы в предлагаемых обстоятельствах;
- ✓ определение бытовой актуальности и новизны темы;

должны **уметь:**

- ✓ выполнять базовые элементы пантомимы;
- ✓ говорить четко, выразительно, логично выстраивать разговорную речь;
- ✓ использовать выразительные средства в этюдных работах;
- ✓ быстро ориентироваться в предлагаемых обстоятельствах;
- ✓ активно участвовать в коллективной сценической работе;

должны **владеть:**

- ✓ четким произношением заданного текста;
- ✓ основами изготовления реквизита для миниатюр.
- ✓ способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения.

Учебный план по разделам программы.

| № п/п | Разделы программы | Кол-во часов | |
|----------|--|------------------------|------------------------|
| | | Первый год обучения | Второй год обучения |
| | Вводное занятие | 2 | 3 |
| 1 | Речевое мастерство | 12 | - |
| 2 | Актерское мастерство | 12 | 9 |
| 3 | Тренировка коллективной согласованности действий | 10 | 12 |
| 4 | Пантомима | 10 | - |
| 5 | Мир фантазии | 10 | 9 |
| 6 | Ее величество Шутка | 14 | 15 |
| 7 | Практика импровизации | 22 | 12 |
| 8 | Мозговой штурм | 22 | 45 |
| 9 | Постановочная работа | 30 | 42 |

| | | | |
|---------------|-------------------------|------------|------------|
| 10 | Что такое КВН? | - | 18 |
| 11 | Конферанс | - | 12 |
| 12 | Состав команды | - | 15 |
| 13 | Психофизический тренинг | - | 6 |
| 14 | Игра КВН | - | 18 |
| Итого: | | 144 | 216 |